



# હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

અધિસૂચના ક્રમાંક : પરીક્ષા / કા-(૪૪) માર્ચ- ૨૦૨૬

**બી.એ.સેમેસ્ટર-૪ વિદ્યાર્થી પરીક્ષાનો કાર્યક્રમ**

- ૧ આથી પરીક્ષાર્થીઓને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે, તેઓએ પ્રથમ પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી પંદર મિનિટ પહેલાં અને ત્યારપછીના દરેક પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી દસ મિનિટ પહેલાં પરીક્ષાના જે તે સ્થળે હાજર થવું.

પરીક્ષા ખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.

- ૨ લેખિત પરીક્ષા માટેના કેન્દ્રો અને સ્થળો નીચે પ્રમાણે છે.

(૦૧)	૦૦૧ - વિસનગર	:એમ.એન. કોલેજ
(૦૨)	૦૦૨ - પાટણ	:શ્રી અને શ્રીમતિ પી.કે.કોટાવાલા આર્ટસ કોલેજ ARTSPATAN@YAHOO.CO.IN
(૦૩)	૦૦૪ - પિલવાઈ	:શ્રી યુ.પી.આર્ટસ, શ્રીમતિ એમ.જી.સાયન્સ એન્ડ વી.એલ.શાહ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:SSSHAH999@HOTMAIL.COM">SSSHAH999@HOTMAIL.COM</a>
(૦૪)	૦૦૫ - મોડાસા	:શ્રી એચ.કે.શાહ એન્ડ શ્રી કે.ઓ.એમ. આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:SKSHAHARTS60MODASA@GMAIL.COM">SKSHAHARTS60MODASA@GMAIL.COM</a>
(૦૫)	૦૦૬ - તલોદ	:આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ACC_TALOD@YAHOO.COM">ACC_TALOD@YAHOO.COM</a>
(૦૬)	૦૧૩ - કડી	:સી.એન.આર્ટસ અને બી.ડી. કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:GDTRIPATHI1@GMAIL.COM">GDTRIPATHI1@GMAIL.COM</a>
(૦૭)	૦૧૪ - પાલનપુર	:જી.ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટસ <a href="mailto:GDMCA_2000@YAHOO.CO.IN">GDMCA_2000@YAHOO.CO.IN</a>
(૦૮)	૦૧૫ - મહેસાણા	:મ્યુનિસિપલ આર્ટસ અને અર્બન બેંક સાયન્સ કોલેજ
(૦૯)	૦૧૭ - ઉઝા	:શ્રી બી.પી.બી. આર્ટસ અને એમ.એચ.જી. કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:RAORAKESHG@YAHOO.COM">RAORAKESHG@YAHOO.COM</a>
(૧૦)	૦૧૮ - હિંમતનગર	:શ્રી એસ.એસ.મહેતા આર્ટસ અને શ્રી એમ.એમ.પટેલ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ACHMT@REDIFFMAIL.COM">ACHMT@REDIFFMAIL.COM</a>
(૧૧)	૦૧૯ - કડી	:સાયન્સ એન્ડ આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:PSSHDPA@YAHOO.CO.IN">PSSHDPA@YAHOO.CO.IN</a>
(૧૨)	૦૨૨ - વડનગર	:વી.એન.એસ.બી. લિ. આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ACCOLLEGE022@GMAIL.COM">ACCOLLEGE022@GMAIL.COM</a>
(૧૩)	૦૨૩ - ડીસા	:ડી.એન.પી. આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:DEESACOLLEGE@YAHOO.IN">DEESACOLLEGE@YAHOO.IN</a>
(૧૪)	૦૨૪ - વિસનગર	:સી.સી. મહિલા આર્ટસ એન્ડ સી.એન. કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:CCMCNC@YAHOO.COM">CCMCNC@YAHOO.COM</a>
(૧૫)	૦૨૫ - ઈડર	: આઈ.એ.પી.એચ.કે.એમ. આર્ટસ એન્ડ પી.એન.પટેલ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:IDARAC70@YAHOO.IN">IDARAC70@YAHOO.IN</a>
(૧૬)	૦૩૬ - પ્રાંતિજ	:શ્રીમતી એમ.સી. દેસાઈ આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:SMCDACC@YAHOO.IN">SMCDACC@YAHOO.IN</a>
(૧૭)	૦૩૭ - ભીલોડા	: આદિવાસી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:AACCBHILODAGUJARAT@GMAIL.COM">AACCBHILODAGUJARAT@GMAIL.COM</a>
(૧૮)	૦૩૯ - ધનસુરા	:ધી ધનસુરા પીપલ્સ કો.ઓ.બેન્ક લિ. મહિલા આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:PRAFULLA.BRAHMBHATT@YAHOO.IN">PRAFULLA.BRAHMBHATT@YAHOO.IN</a>
(૧૯)	૦૪૦ - ખેરાલુ	:ખેરાલુ નાગરિક સહકારી બેંક લિ. આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:COLLEGEKHERALU@YAHOO.CO.IN">COLLEGEKHERALU@YAHOO.CO.IN</a>
(૨૦)	૦૪૨ - ખેડબ્રહ્મા	:ડી.ડી.ઠાકર આર્ટસ અને કે.જે.પટેલ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ACCKHED1987@YAHOO.COM">ACCKHED1987@YAHOO.COM</a>
(૨૧)	૦૪૧ - થરા	:કાંકરેજ આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:KACC_THARA@YAHOO.COM">KACC_THARA@YAHOO.COM</a>
(૨૨)	૦૪૩- ચાણસ્મા	:જેઠીબા કે. પટેલ આર્ટસ અને બી.એ. પટેલ તથા ડી.બી.વ્યાસ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:CHNSCOLL@GMAIL.COM">CHNSCOLL@GMAIL.COM</a>
(૨૩)	૦૪૪ - શામળાજી	:આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:AKPATEL60915@GMAIL.COM">AKPATEL60915@GMAIL.COM</a>
(૨૪)	૦૪૫ - વિજયનગર	:આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:VIJAYNAGARARTS@GMAIL.COM">VIJAYNAGARARTS@GMAIL.COM</a>

(૨૫)	૦૪૮ – ઉઝા	:જે.એમ. પટેલ મહિલા આર્ટસ અને એમ.એન.પી. કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:PRINLMS@GMAIL.COM">PRINLMS@GMAIL.COM</a>
(૨૬)	૦૪૯ – કડી	:મણીબેન એમ.પી.શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ MMSMAC@YAHOO.COM
(૨૭)	૦૫૦ – અંબાજી	:અંબાજી આર્ટસ / કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:AMBAJIARTSCOLLEGE@YAHOO.CO.IN">AMBAJIARTSCOLLEGE@YAHOO.CO.IN</a>
(૨૮)	૦૫૧ – મહેસાણા	:શ્રીમતિ એ.એસ. ચૌધરી મહિલા આર્ટસ એન્ડ હોમસાયન્સ કોલેજ <a href="mailto:SASCMAMHC@GMAIL.COM">SASCMAMHC@GMAIL.COM</a>
(૨૯)	૦૫૨ – રાધનપુર	:આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:PRINCIPALACCR@GMAIL.COM">PRINCIPALACCR@GMAIL.COM</a>
(૩૦)	૦૫૩ – ઈડર	:તલકચંદ મ્યાચંદ શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:PJPATEL52@YAHOO.COM">PJPATEL52@YAHOO.COM</a>
(૩૧)	૦૫૪ – પલાસર	:શ્રીમતી પી.આર. પટેલ આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:PRPATELARTSCOLLEGE@YAHOO.IN">PRPATELARTSCOLLEGE@YAHOO.IN</a>
(૩૨)	૦૫૫ – મેઘરજ	:સરકારી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ARTSCOLLEGEMEGHRAJ@GMAIL.COM">ARTSCOLLEGEMEGHRAJ@GMAIL.COM</a>
(૩૩)	૦૫૮ – હિંમતનગર	:મહિલા આર્ટસ કોલેજ, વિધાનગરી <a href="mailto:MAHILARTSCOLLEGE@REDIFF.COM">MAHILARTSCOLLEGE@REDIFF.COM</a>
(૩૪)	૦૫૯ – હિંમતનગર	:ધી સર્વોદય નાગરિક સહકારી બેંક લિ. મહિલા આર્ટસ કોલેજ, મદ્રેસા <a href="mailto:NAZIMASHAIKH6@GMAIL.COM">NAZIMASHAIKH6@GMAIL.COM</a>
(૩૫)	૦૬૪ – વિજાપુર	:મહિલા આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:SSPATEL71@YAHOO.IN">SSPATEL71@YAHOO.IN</a>
(૩૬)	૦૬૫ – વડાલી	:આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:NRPVDL@YAHOO.CO.IN">NRPVDL@YAHOO.CO.IN</a>
(૩૭)	૦૬૮ – સતલાસણા	:શ્રીમતિ આર.એમ.પ્રજાપતિ આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:ARTSCOLLEGESATLASANA@GMAIL.COM">ARTSCOLLEGESATLASANA@GMAIL.COM</a>
(૩૮)	૦૭૧ – રાજેન્દ્રનગર	:આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:MMC1667@GMAIL.COM">MMC1667@GMAIL.COM</a>
(૩૯)	૦૮૧ – ગોઝારીયા	:નીમા ગર્લ્સ આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:SAM963US@YAHOO.COM">SAM963US@YAHOO.COM</a>
(૪૦)	૦૯૭ – વડગામ	:યુ.એચ.ચૌધરી આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:UHCARTSCOLLEGEVADGAM@YAHOO.CO.IN">UHCARTSCOLLEGEVADGAM@YAHOO.CO.IN</a>
(૪૨)	૧૫૬ – પાલનપુર	:મહિલા આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:NPPMACOLL@YAHOO.CO.IN">NPPMACOLL@YAHOO.CO.IN</a>
(૪૧)	૧૬૮ – શંખેશ્વર	:આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:RAJESH.TRIVEDI444@YAHOO.COM">RAJESH.TRIVEDI444@YAHOO.COM</a>
(૪૨)	૧૯૧ – લવાણા	:આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:ARTSCOLLEGELAVANA@YAHOO.COM">ARTSCOLLEGELAVANA@YAHOO.COM</a>
(૪૩)	૧૯૭ – પાલનપુર	:એમ.એ. પરીખ આર્ટસ અને ફાઈન આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:FINEARTSCOLLEGEPALANPUR@YAHOO.COM">FINEARTSCOLLEGEPALANPUR@YAHOO.COM</a>
(૪૪)	૨૦૧ – ધાનેરા	:શ્રી કે.આર. આંજણા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ADARSHARTSCOLLEGEDHANERA@GMAIL.COM">ADARSHARTSCOLLEGEDHANERA@GMAIL.COM</a>
(૪૫)	૨૪૭ – ગઢ	:એસ.ટી.ઝવેરી સંચાલિત આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:ARTSCOLLEGE_GADH@YAHOO.IN">ARTSCOLLEGE_GADH@YAHOO.IN</a>
(૪૬)	૨૫૭ – તખતપુર	:બી.એડ. કોલેજ, તખતપુર
(૪૭)	૨૬૮ – ભીલડી	:બી.એમ.મહેશ્વરી આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:BMARTSCOLLEGE@YAJOO.IN">BMARTSCOLLEGE@YAJOO.IN</a>
(૪૮)	૨૬૯ – અમીરગઢ	:સરકારી વિનયન કોલેજ <a href="mailto:GACAMIRGADH@GMAIL.COM">GACAMIRGADH@GMAIL.COM</a>
(૪૯)	૨૭૧ – જાદર	:સરકારી આર્ટસ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:JADARGACC@GMAIL.COM">JADARGACC@GMAIL.COM</a>
(૫૦)	૨૭૩ – કડોલી	:સરકારી આર્ટસ-કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:GOVT.ACKADOLI@GMAIL.COM">GOVT.ACKADOLI@GMAIL.COM</a>
(૫૧)	૨૮૧ – વડુ	: એમ.એડ. કોલેજ, વડુ
(૫૨)	૨૯૬ – થરાદ	:સરકારી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:GACCTHARAD@GMAIL.COM">GACCTHARAD@GMAIL.COM</a>
(૫૩)	૨૯૭ – સમી	:સરકારી આર્ટસ-કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:B.KVAGHELA@YMAIL.COM">B.KVAGHELA@YMAIL.COM</a>
(૫૪)	૩૧૯ – બેયરાજી	:જે.જે એમ.ડૂ કોલેજ ખાંભલ્યા, બેયરાજી
(૫૫)	૩૫૩ – બાયડ	:સરકારી વિનયન કોલેજ <a href="mailto:SB.OSDSTAT.CHE@GMAIL.COM">SB.OSDSTAT.CHE@GMAIL.COM</a>
(૫૬)	૩૫૯ – દિયોદર	:જી.વી.વાઘેલા આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:GVVVACC@GMAIL.COM">GVVVACC@GMAIL.COM</a>
(૫૭)	૩૬૮ – સેદ્રાણા (સિદ્ધપુર)	:એચ.ડી.વી.એ. જાફરી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:ARTSCOM@MAKTABAHJAFARIYAH.ORG">ARTSCOM@MAKTABAHJAFARIYAH.ORG</a>
(૫૮)	૩૭૧ – બાસ્પા	:શ્રી આર્ય સેવા સંઘ મહર્ષિ દયાનંદ આર્ટસ-કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:M.D.ARTSANDCOMM COLLEGE BASPA@GMAIL.CO">M.D.ARTSANDCOMM COLLEGE BASPA@GMAIL.CO</a>
(૫૯)	૩૭૨ – બેરણા	:ગ્રોમોર ફાઉન્ડેશન આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:HOD.BCOM@GROWMORE.AC.IN">HOD.BCOM@GROWMORE.AC.IN</a>
(૬૦)	૩૭૩ – અંદ્રોખા	:આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:DRPARESHPATEL1551@GMAIL.COM">DRPARESHPATEL1551@GMAIL.COM</a>
(૬૧)	૪૦૧ – વાવ	:સરકારી વિનયન કોલેજ <a href="mailto:BIPINBHAIUPADHYAY@GMAIL.COM">BIPINBHAIUPADHYAY@GMAIL.COM</a>

(૬૨)	૪૨૩- બામણા	:એસ.એચ.જોષી અને બી.કે.જોષી આર્ટસ કોલેજ
(૬૩)	૪૩૨-પાલનપુર	:શ્રી બનાસકાંઠા કડવા પાટીદાર સંસ્કાર મંડળ સાયન્સ કોલેજ, પાલનપુર
(૬૪)	૪૩૭ - આંબલીયારા	:શ્રી ટી.એસ.પટેલ સાયન્સ કોલેજ (બાયડ) <a href="mailto:SMKTRUST@GMAIL.COM">SMKTRUST@GMAIL.COM</a>
(૬૫)	૪૪૨-આદર્શ પાટણ	:આદર્શ સાયન્સ કોલેજ પાટણ
(૬૬)	૪૫૪ - પાટણ	:શ્રી બી.ડી.એસ. આર્ટસ સાયન્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ <a href="mailto:PATANMANDAL@GMAIL.COM">PATANMANDAL@GMAIL.COM</a>
(૬૭)	૪૬૬- પાંથાવાડા	:તિરૂપતિ બાલાજી આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, પાંથાવાડા
(૬૮)	૪૬૭ - સાંતલપુર	: સરકારી આર્ટસ કોલેજ , સાંતલપુર
(૬૯)	૪૭૭ - ડીસા(કાંટ)	:લો કોલેજ (કાંટ) <a href="mailto:DEESALAWCOLLEGE@GMAIL.COM">DEESALAWCOLLEGE@GMAIL.COM</a>
(૭૦)	૪૮૪ - દિયોદર	:આદર્શ આર્ટસ કોલેજ , દિયોદર
(૭૧)	૫૧૫-થરા	:શ્રી વિ.આર. પટેલ આર્ટ્સ કોલેજ ,થરા
(૭૨)	૫૩૮-થરા (નચીકેતા)	:નચીકેતા આર્ટસ કોલેજ,થરા.
(૭૩)	૫૩૯ - ખોરડા	:એ.પી.ત્રિવેદી આર્ટસ-સાયન્સ-કોમર્સ કોલેજ (થરાદ)
(૭૪)	૫૪૮- પાંથાવાડા	: એસ. એસ. આર્ટસ કોલેજ, પાંથાવાડા
(૭૫)	૫૬૦- એટા (વાવ )	:આનંદ આર્ટસ કોલેજ,એટા (વાવ )
(૭૬)	૫૬૩-ગાંગોલ	:શ્રી આદર્શ આર્ટ્સ કોલેજ,ગાંગોલ
(૭૭)	૫૬૯- મામણા (સુઈગામ)	: ઘી એકસેલન્સ કોલેજ ઓફ આર્ટસ કોલેજ,મામણા (સુઈગામ)
(૭૮)	૭૦૮-નાનીકડી	:શ્રી હંસાબેન જયંતિભાઈ આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ ગર્લ્સ કોલેજ,નાનીકડી
(૭૯)	૭૧૯- ડુચકવાડા	:શ્રીમતી એસ બી સોની આર્ટસ કોલેજ, ડુચકવાડા
(૮૦)	૭૨૩-મોડાસા	:શ્રીસ્વામી વિવેકાનંદ આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, મોડાસા
(૮૧)	૭૩૫-પાલનપુર	:સ્વસ્તિક મહીલા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,પાલનપુર
(૮૨)	૭૫૩ - ગણેશપુરા	: વૃદાવન સાયન્સ કોલેજ <a href="mailto:VRUNADAVAN_BSCCOLLEGE@YAHOO.COM">VRUNADAVAN_BSCCOLLEGE@YAHOO.COM</a>
(૮૩)	૭૫૧-મોટાકાપરા	:લાયન્સ આર્ટસ કોલેજ ,મોટાકાપરા(લાખણી)
(૮૪)	૭૮૦-રાધનપુર	:નવનિર્માણ આર્ટસ કોલેજ,રાધનપુર
(૮૫)	૮૦૪ - પોશીના	: સરકારી આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ , પોશીના
(૮૬)	૮૧૧ - થરા (ઉણ)	: આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,થરા(ઉણ)
(૮૭)	૮૧૪- જસરા	:અદ્રેત સાર્વજનિક ટ્રસ્ટ સંચાલિત આર્ટસ કોલેજ,જસરા
(૮૮)	૮૧૮ - વીરાવાડા	:સરસ્વતી સાયન્સ કોલેજ <a href="mailto:SCSVIRAVADA@GMAIL.COM">SCSVIRAVADA@GMAIL.COM</a>
(૮૯)	૮૨૦- શેખપુર	:મોમીન એન એ બપ્પા જાફરી આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,શેખપુર
(૯૦)	૮૩૮ - ડભોડા	:આર્ટસ, કોમર્સ અને સાયન્સ કોલેજ
(૯૧)	૮૪૫-સુઈગામ	:સરકારી વિનયન કોલેજ ,સુઈગામ
(૯૨)	૮૫૦- ભાભર	:સરકારી આર્ટસ કોલેજ <a href="mailto:ACCOLLEGEHBHABHAR@YAHOO.COM">ACCOLLEGEHBHABHAR@YAHOO.COM</a>
(૯૩)	૮૬૮-જુનાડીસા	:શ્રી ઓસવાળ આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ ,જુનાડીસા.
(૯૪)	૮૬૯-આદર્શ ભાભર	:આદર્શ સાયન્સ કોલેજ,ભાભર
(૯૫)	૮૭૦-મેવડ	:કિસનભારતી આર્ટસ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ, મેવડ
(૯૬)	૮૭૧- તીર્થગામ (વાવ)	:આદર્શ આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,તીર્થગામ (વાવ)
(૯૭)	૮૭૨- લિંબોઈ (વડગામ)	:શ્રી સરસ્વતી આર્ટસ,કોમર્સ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ, લિંબોઈ (વડગામ)
(૯૮)	૮૮૪ -ઉજળેશ્વર	:આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, ઉજળેશ્વર <a href="mailto:svtartscollege@gmail.com">svtartscollege@gmail.com</a>
(૯૯)	૮૮૯ - આંબલીયારા	:શ્રી ટી.એસ.પટેલ આર્ટસ કોલેજ (બાયડ) <a href="mailto:SMKTRUST@GMAIL.COM">SMKTRUST@GMAIL.COM</a>
(૧૦૦)	૮૯૩-થરાદ	:રાજેશ્વર આર્ટસ કોલેજ, થરાદ
(૧૦૧)	૮૯૬-ખાનપુર (થરાદ)	:શ્રી સરસ્વતી આર્ટસ કોલેજ, ખાનપુર (થરાદ)
(૧૦૨)	૯૦૬ - લાખણી	:શ્રી ક્રિષ્ના આર્ટસ કોલેજ,લાખણી
(૧૦૩)	૯૧૩-લાખણી	:શ્રી અર્બુદા યુવા એજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ લાખણી સંચાલિત આર્ટસ કોલેજ,લાખણી
(૧૦૪)	૯૧૭ -રાહ	: શ્રી જન કલ્યાણ સેવા ટ્રસ્ટ નેશનલ આર્ટસ કોલેજ,રાહ(ધાનેરા)
(૧૦૫)	૯૩૦ - પ્રાંતિજ	: ચિતરાની આર્ટસ કોલેજ,પ્રાંતિજ

- (૧૦૬) ૯૩૪-વિજાપુર :શ્રી સ્વામીનારાયણ સાયન્સ કોલેજ, વિજાપુર  
(૧૦૭) ૯૪૦-કીશોરગઢ :મદીનતુલ ઈલ્મ આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,કીશોરગઢ  
(૧૦૮) ૯૪૩- આદર્શ વિસનગર :આદર્શ આર્ટ્સ,કોમર્સ અને સાયન્સ કોલેજ,વિસનગર  
(૧૦૯) ૯૬૨-ડુચકવાડા : વિવેકાનંદ આર્ટ્સ કોલેજ ,ડુચકવાડા  
(૧૧૦) ૯૮૫-કોટડા (દીઓદર) : શ્રીતપસ્વી આર્ટ્સ કોલેજ વિવેકાનંદ વિકાસ ટ્રસ્ટ આર્ટ્સ,કોટડા  
(૧૧૧) ૯૯૧ - ધાનેરા : શ્રી સૂર્યોદય આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ

૩ લેખિત પરીક્ષા નીચે દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવશે.

### B.A. Semester -IV

(Exam Programme as per NEP-2020 implemented from June-2023)

Programme Code –ARTUG

Date & Day	Subject & Course Code	Credit	Marks	Time in Hours
13-04-2026 Monday 11:30 TO 01:30	<b>Ability Enhancement Courses (AEC)</b>			
	ગુજરાતી – પદ્ય અને વ્યાવહારિક વ્યાકરણ – AR23AECGUJ404	2	25	2.00
	હિન્દી – હિન્દી એકાંકી ઈવ ભાષા સંરચના – AR23AECHIN404			
	સંસ્કૃત – રામાયણ બાલકાંડ પરિચય – AR23AECSAN404			
	English – AR23AECENG404			
15-04-2026 Wednesday 11:30 TO 01:30	<b>Indian Knowledge System Course (IKS) / Value Added Course (VAC)</b>			
	ગુજરાતી : સાહિત્ય અને સમાજ –૨ – AR23IKSGUJ405 <b>અથવા</b> ગુજરાતી : સાહિત્ય અને માનવમૂલ્યો –૨ – AR23IKSGUJ405A <b>અથવા</b> ગુજરાતી : આપણું લોકસાહિત્ય – ૨ – AR23IKSGUJ405B <b>અથવા</b> ગુજરાતી : સાહિત્ય અને માનવવિદ્યાનો સંબંધ – ૨ – AR23IKSGUJ405C	2	25	2.00
	હિન્દી – સાહિત્ય મેં ગાંધીવાદ – AR23VACHIN405			
	સંસ્કૃત – મનુસ્મૃતિ અ ઉ સમીક્ષાત્મક અધ્યયન – AR23VACSAN405			
	English – TEXT: 7 Stories from Swami Vivekanand’s Life : Master’s Words – Isha Foundation - AR23IKSENG405			
	ઈતિહાસ – National Upbringing And Gandhi Ashrams – AR23VAC HIS 405			
	Sociology – Sociology Of Gender – AR23IKSOC405			
	Psychology – Environmental Psychology– AR23VACPSY405			
	Political Science – Democratic values– AR23IKSPOL405			
	Economics – Indian Business Environment- AR23VACECO405			
	Philosophy- ભગવદગીતાનું તત્વજ્ઞાન – AR23VACPHI405			
	Arabic – Elementary Arabic- II– AR23VACARB405			
	Urdu – Fun E Shairi - AR23VACURD405			
	Persian – Ghalab-o-Bedil - AR23VACPER405			
	Home Science – Aayurved and Nutrition - HM23VACBA405			
16-04-2026 Thursday 11:30	<b>SKILL ENHANCEMENT COURSE</b>			
	ગુજરાતી : ભાષા સજ્જતા અને લેખન કૌશલ-૪ – AR23SECGUJ406 <b>અથવા</b> ગુજરાતી : વ્યાવહાર ભાષા- ૪ – AR23SECGUJ406A	2	25	2.00

TO 01:30	<b>અથવા</b> ગુજરાતી : અનુવાદ કલા- ૪ – AR23SECGUJ406B			
	<b>અથવા</b> ગુજરાતી : સાહિત્ય અને માનવવિદ્યાનો સંબંધ – ૨ – AR23IKSGUJ405C			
	હિન્દી – હિન્દી ભાષા શિક્ષણ – AR23SECHIN406			
	સંસ્કૃત – અથર્વવેદમાં કૃષિ વિજ્ઞાન – AR23SECSAN406			
	English – AR23SECENG406			
	ઈતિહાસ – MUSEUM AND ARCHIVES - AR23SECHIS 406			
	Sociology – Sociology and Health– AR23SECSOC406			
	Psychology – Applied Psychology - AR23SECPSY406			
	Political Science – Leadership skill in Politics – AR23SECPOL406			
	Economics – Survey & Research Related Economic Institutions– AR23SECECO406			
	Urdu – Electronic MediaRadio (Functional Urdu) - AR23SECURD406			
	Arabic - Calligraphy- IV – AR23SECARB406			
	Persian - INT.To Elementary Persian language - AR23SECPER406			
	Home Science – BEAUTYCARE(only practical) - HM23SECBA406			
Geography - BIO-DIVERSITY AND ENVIRONMENT- AR23SECGEO406				
17-04-2026 Friday 11:30 TO 02:00	<b>MINOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE</b>	4	50	2.30
	ગુજરાતી – સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ : ગદ્ય - :AR23MIDSCGUJ402			
	હિન્દી – હિન્દી વ્યંગન નાટક– AR23MIDSCHIN402			
	સંસ્કૃત – કાવ્ય પ્રકાશન– ઉલ્લાસ– ૧, ૨ – AR23MIDSCSAN402			
	English – INDIAN ENGLISH LITERATURE - AR23MIDSCENG402			
	ઈતિહાસ – THE WORLD OF THE 20 <sup>TH</sup> CENTURY AR23MIDSCHIS 402			
	Sociology – Social Stratification - AR23MIDSCSOC402			
	Psychology – Psychology of Personal Adjustment - AR23MIDSCPSY402			
	Political Science – An Introduction to Indian Political System- AR23MIDSCPOL402			
	Economics – Money and banking - AR23MIDSCECO402			
	<b>અથવા</b> Co-operative in Foreign countries- AR23MIDSCECO402 A			
	Prakrit – પ્રાકૃત કાવ્ય સાહિત્ય– (કંસવહો સર્ગ ૧,૨) - AR23MIDSCPRA402			
	Defense Studies – Indian Armed Forces - AR23MIDSC DEF402			
	Arabic – Grammar- III – AR23MIDSCARB402			
Persian – Mughali And Tehmuri period - AR23MIDSCPER402				
Urdu – Intekha-EJigar Muradabadi & Marsiya (Mir Anis) – AR23MIDSURD402				
Philosophy – વૈદિક દર્શનો – ૨ - AR23M IDSCPH1402				
Home Science – Human Psychology - HM23MIDSCBA402				
Geography – BIO GEOGRAPHY- AR23MIDSCGEO402				
18-04-2026 Saturday	<b>MAJOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – I</b>			
	ગુજરાતી – સાહિત્ય કૃતિનો અભ્યાસ (ગદ્ય) – AR23MJDSCGUJ401			

11:30 TO 02:00	હિન્દી – પ્રાચીન અને મધ્યકાલીન હિન્દી કાવ્ય – AR23MJDSCHIN401	4	50	2.30
	સંસ્કૃત – પ્રતિમાનાટકમ (સંપૂર્ણ) ભાસ (અંક ૧ થી ૩ શ્લોક સંદર્ભ) AR23MJDSCSAN401			
	English – Indian Writing In English (Drama) -AR23MJDSCENG401			
	ઈતિહાસ – History of Modern World ( 1919 A.D to 2000 A.D ) AR23MJDSCHIS -401			
	Sociology – Sociology of Marginal Groups – AR23MJDSCSOC401			
	Psychology – Psychology of Adjustment - AR23MJDSCPSY401			
	Political Science – Indian Polity -2– AR23MJDSCPOL401			
	Economics – Micro Economic -2 - AR23MJDSCCECO401			
	Prakrit – સટકસાહિત્ય – કપુર મંજરી - AR23MJDSCPRA401			
	Geography – BIO GEOGRAPHY- AR23MJDSCGEO401			
	Philosophy – ભારતીય દર્શન : સાંખ્યદર્શન - AR23MJDSCPHI401			
	Arabic Grammar- IV - AR23MJDSCARB401			
	Persian – Text- (Poetry) Rubaiyat-E-Umarkhaiyyam (Selected Rubaiyat) - AR23MJDSCPER401			
	Urdu – Poetry - AR23MJDSCURD401 -			
Home Science – Nursery School Education –HM23MJDSBA401				
20-04-2026 Monday  11:30 TO 02:00	<b>MAJOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – II</b>	4	50	2.30
	ગુજરાતી – ગ્રંથકારનોઅભ્યાસ (ચીનુમોદી) - AR23MJDSCGUJ401A			
	હિન્દી – હિન્દી નાટ્ય સાહિત્ય – AR23MJDSCHIN401A			
	સંસ્કૃત – વૈદિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ – AR23MJDSCSAN401A			
	English – British Poetry: 17 <sup>TH</sup> And 18 <sup>TH</sup> Centuries – AR23MJDSCENG401A			
	ઈતિહાસ – History of India ( 1707 A.D to 1857 A.D ) AR23MJDSCHIS 401 (A)			
	Sociology – Social change and Development– AR23MJDSCSOC401A			
	Psychology– Social Psychology- II- AR23MJDSCPSY401A			
	Political Science – Basic Principles of Democracy -2 – , AR23MJDSCPOL401A			
	Economics – Indian Economy -2 - AR23MJDSCCECO401A			
	Prakrit – આગમિક કથા સાહિત્ય– નાયાધમ્મકહા– AR23MJDSCPRA401A			
	Geography – GEOGRAPHY OF INDIA-2- AR23MJDSCGEO401A			
	Philosophy – ભારતીય દર્શન : યોગદર્શન – AR23MJDSCPHI401A			
	Arabic – Classical Prose- II – AR23MJDSCARB401A			
Persian – TextProse:AkhlaqE-Mohsini - AR23MJDSCPER401 A				
Urdu – Prose - AR23MJDSCURD401A				
Home Science – Nursery School Education (PRACTICAL) HM23PMJDSCBA401 A				
21-04-2026 Tuesday  11:30	<b>MAJOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - III</b>			
	ગુજરાતી – ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : મધ્યકાલીન-૨ – AR23MJDSCGUJ401B			
	હિન્દી – હિન્દી સાહિત્ય કા ઇતિહાસ(આદિકાલ ઓર મધ્યકાલ) – AR23MJDSCHIN401B			
	સંસ્કૃત –અભિનવ વૈદિક પાઠાવલી–અગ્નિ-૧.૧ ઈન્દ્ર–૨.૧૨, નદી વિશ્વામિત્ર – ૩.૩૩,			

<b>TO 02:00</b>	ઉધા-૫.૫૦, અક્ષ - ૧.૩૨, પુરુષ - ૧૦.૯૦, હિરણ્યગર્ભ - ૧૦.૧૨૧, સરમાપણિ સંવાદ-૧૦.૧૦૮ - AR23MJDSCSAN401B	4	50	2.30
	<b>English</b> – Literary Criticism- AR23MJDSCENG401B			
	<b>ઈતિહાસ</b> – History of indian National Movement ( from 1857 A.D. to 1947 A.D. ) - AR23MJDSC HIS 401 (B)			
	<b>Sociology</b> Urban Society in India- AR23MJDSCSOC401B			
	<b>Psychology</b> – Psychopathology-II - AR23MJDSCPSY401B			
	<b>Political Science</b> – An Introduction to Political Ideologies -2- AR23MJDSCPOL401B			
	<b>Economics</b> – Economic System-2 - AR23MJDSCECO401B (a) <b>OR</b> <b>Economics</b> – Rural Economy of India-2 - AR23MJDSCECO401B (b) <b>OR</b> <b>Economics</b> – Quantitative Techniques- 2- AR23MJDSCECO401B (c) <b>OR</b> <b>Economics</b> – Investigation- 2 - AR23MJDSCECO401B (d)			
	<b>Prakrit</b> – અર્ધમાગધિ આગમ સાહિત્ય – ઉત્તરાધ્યનસુત્ર (ચયનિત)- AR23MJDSCPRA401B			
	<b>Arabic</b> – Culture & Civilization- II- AR23MJDSCARB401B			
	<b>Persian</b> – Text- (Prose) Anwar-e Soheli- 2 - AR23MJDSCPER401 B			
	<b>Urdu</b> – History of urdu - AR23MJDSCURD401B			
	<b>Philosophy</b> – પાશ્ચાત્ય તત્ત્વજ્ઞાન - AR23MJDSCPHI401B			
	<b>Home Science</b> – Dress Designing and Fashion HM23MJDSCBA401 A			
	<b>Geography</b> – BASIC CARTOGRAPHY – 2- AR23MJDSCGEO401B			

**બી.એ. સેમેસ્ટર-૪ (New Course)**

**સમય : – 11:30 TO 02:00**

તારીખ અને વાર	વિષય
13-04-2026 Monday	<b><u>અંગ્રેજી (ફરજીયાત) Foundation Compulsory-403</u></b> અંગ્રેજી
તારીખ અને વાર	<b><u>Core Compulsory Paper- III-403</u></b>
15-04-2026 Wednesday	<b>ગુજરાતી</b> : ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ : એકાંકી
	<b>હિન્દી</b> : મધ્યકાલીન હિન્દી કવિતા
	<b>સંસ્કૃત</b> : રઘુવંશ સર્વ-૧ કાલિદાસ વિરચિત (OLD) હીતોપેદશ મિત્રલાભ (NEW)
	<b>અંગ્રેજી</b> : Indian Writing in English (Drama) <b>OR</b> World Literature (Fiction)
	<b>અરેબિક</b> : ગ્રામર
	<b>ઉર્દૂ</b> : ઈન્તેખા-એ-જીગર મુરાદાબદી

	<b>પર્શિયન</b> : પોએટ્રી રૂબેયત-એ -ઉમરખેયામ
	<b>ઈતિહાસ</b> : હિસ્ટ્રી ઓફ ઈન્ડીયા (1526 A.D. to 1757 AD)
	<b>અર્થશાસ્ત્ર</b> : માઈક્રો ઈકોનોમીક્સ - ૨
	<b>મનોવિજ્ઞાન</b> : Adjustment Psychology - II
	<b>સમાજશાસ્ત્ર</b> : ભારતની સામાજીક સમસ્યાઓ
	<b>રાજ્યશાસ્ત્ર</b> : Indian Polity-2
	<b>ગૃહવિજ્ઞાન</b> : ફુટ પ્રિજશ્વેશન એન્ડ બેકરી
	<b>તત્વજ્ઞાન</b> : નીતીશાસ્ત્ર
	<b>ભુગોળ</b> : Economics Geography
<b>તારીખ અને વાર</b>	<b>વિષય</b> <b><u>Core Compulsory Paper – IV 404</u></b>
16-04-2026 Thursday	<b>ગુજરાતી</b> : ગ્રંથકારનો અભ્યાસ – જોસેફ મેકવાન
	<b>હિન્દી</b> : આધુનિક ગદ્ય
	<b>સંસ્કૃત</b> : કાવ્યપ્રકરણ આર્યય મટટમ ઉલ્લાસ ૧૦ મમ્મટ વિરચિત (OLD) કાવ્ય પ્રકાશ ઉલ્લાસ ૨, ૧૦ (NEW)
	<b>અંગ્રેજી</b> : 17 <sup>th</sup> and 18 <sup>th</sup> Centuries
	<b>અરેબિક</b> : કલાસીકલ પ્રોઝ-૨
	<b>ઉર્દુ</b> : ડ્રામા-અનારકલી બાય ઈમ્તીયાઝઅલી તાઝ
	<b>પર્શિયન</b> : પ્રોઝ : અખલક-એ-મોહસીની
	<b>ઈતિહાસ</b> : વર્લ્ડ હિસ્ટ્રી (1919 A.D. to 1990 A.D)
	<b>અર્થશાસ્ત્ર</b> : ઈન્ડીયન ઈકોનોમી-૨
	<b>મનોવિજ્ઞાન</b> : Health Psychology-II
	<b>સમાજશાસ્ત્ર</b> : ભારતીય સમાજમાં કુટુંબ
	<b>રાજ્યશાસ્ત્ર</b> : (A) ડેમોક્રેટીક ગવર્નન્સ (B) ઈન્સ્ટ્રોડક્શન ટુ વર્લ્ડ રીવોલ્યુશન
	<b>ગૃહવિજ્ઞાન-૨૦૬</b> : અરલી ચાઈલ્ડ હુટકેર એન્ડ એજ્યુકેશન
	<b>તત્વજ્ઞાન</b> : સંખ્યા યોગદાન
<b>ભુગોળ</b> : <b>Geography Of India - 2</b>	

તારીખ અને વાર	વિષય <u>Core Compulsory - V-405</u>
17-04-2026 Friday	ગુજરાતી : ગુજરાતી સાહિત્ય ઇતિહાસ મધ્યકાલીન-૨
	હિન્દી : મધ્યયુગીન હિન્દી સગુણ ભક્તિ કા ઇતિહાસ
	સંસ્કૃત : વૈદિક સાહિત્ય (સંવાદ સૂતો પુરુરવા ઉવશી યમ-યમી સર્મા પણી વિશ્વામિત નદી (OLD) વૈદિક સાહિત્ય ઋગવેદ નિપોતક્ષ ઉપનિષદપરિચય (NEW)
	અંગ્રેજી : Literary Criticism
	અરેબિક : કલ્ચર એન્ડ સિવિલીસેશન-૨
	ઉર્દુ : તારીખે અદબ-એ-ઉર્દુ
	પર્શિયન : પર્શિયન પોએટ્રી મથનવી
	ઇતિહાસ : હિસ્ટ્રી ઓફ ઇન્ડિયા (1757 A.D. to 1885 A.D)
	અર્થશાસ્ત્ર : ઈકોનોમીકસ સીસ્ટમ-૨ અથવા રૂરલ ડેવલોપમેન્ટ ઇન્ડિયા-૨ અથવા કોન્ટેરેટીવ ટેકનીકસ-૨ અથવા ઈકોનોમીકસ ઇન્વેસ્ટીગેશન-૨
	આંકડાકીય પધ્ધતિઓ : સ્ટેટેસ્ટીકલ મેથર્ડ-૩
	મનોવિજ્ઞાન : Introduction to Bio-Psychology- II OR Systems and Schools in Psychology-II
	સમાજશાસ્ત્ર : કિયાનું સમાજશાસ્ત્ર OR આરોગ્ય અને સમાજશાસ્ત્ર
	રાજ્યશાસ્ત્ર : મેજર કન્ટેમ્પરરી પોલીટીકલ આઈડીયોલોજી
	ગૃહવિજ્ઞાન ૨૦૭ : ફેશન ડિઝાઈન
	તત્વજ્ઞાન : અવૈદિકદર્શન
ભુગોળ : Basic Cartography - 2	
તારીખ અને વાર	વિષય <u>Core Elective – III - 403</u>
	ગુજરાતી : ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ (એકાંકી)

18-04-2026 Saturday	<b>હિન્દી</b> :	મધ્યકાલીન કાવ્ય અથવા પ્રયોજન મૂલક હિન્દી મીડીયા ક્ષેત્ર
	<b>સંસ્કૃત</b> :	રઘુવંશ સર્વ-૧ કાલિદાસ વિરચિત (OLD) હિતોપેદશ મિત્રલાભ (NEW)
	<b>અંગ્રેજી</b> :	Indian Writing In English (Dram)
	<b>અરેબિક</b> :	ગ્રામર
	<b>ઉર્દુ</b> :	ઈન્તેખા-એ-જીગર મુરાદાબદી
	<b>પર્શિયન</b> :	પોએટ્રી રૂબાયત-એ-ઉમરખૈયામ
	<b>સહકાર</b> :	Theory & Practice of Co-Operation
	<b>ઈતિહાસ</b> :	હિસ્ત્રી ઓફ ઈન્ડીયા (1526 A.D. to 1757 A.D)
	<b>અર્થશાસ્ત્ર</b> :	માઈક્રો ઈકોનોમીક્સ -૨
	<b>પ્રાકૃત</b> :	અર્દ્રમાગધિ આગમ સાહિત્ય
	<b>આંકડાકીય પદ્ધતિઓ</b> :	APPLIED STATISTICS-3
	<b>ડીફેન્સસ્ટડીઝ</b> :	Indian Military History - 2
	<b>મનોવિજ્ઞાન</b> :	Adjustment Psychology - II
	<b>સમાજશાસ્ત્ર</b> :	ભારતની સામાજીક સમસ્યાઓ
	<b>તત્વજ્ઞાન</b> :	નીતી શાસ્ત્ર
	<b>ભૂગોળ</b> :	ECONOMIC GEOGRAPHY
	<b>રાજ્યશાસ્ત્ર-૨૦૪</b> :	Indian Polity-II
	<b>કોમ્પ્યુટર</b> :	Google DOCS & Business Data Processing
	<b>ગૃહવિજ્ઞાન</b> :	હ્યુમન ફીઝીયોલોજી એન્ડ ફર્સ્ટએડ
<b>તારીખ અને વાર</b>	<b>વિષય</b> <b>Core Elective – IV – 404</b>	
	<b>ગુજરાતી</b> :	ગ્રંથકારનો અભ્યાસ – જોસેફ મેકવાન
	<b>હિન્દી</b> :	આધુનિક ગદ્ય <b>OR</b> પ્રયોજન મૂલક (COMPUTER & INTERNET )
	<b>અંગ્રેજી</b> :	British Drama 17 <sup>th</sup> and 18 <sup>th</sup> Centuries

20-04-2026 Monday	<b>અરેબિક</b> :	કલાસીકલ પ્રોઝ-૨	
	<b>ઉર્દુ</b> :	ડ્રામા-અનારકલી બાય ઈમ્તીયાઝઅલી તાઝ	
	<b>પર્શિયન</b> :	પ્રોઝ : અબલક-એ-મોહસીની	
	<b>સંસ્કૃત</b> :	કાવ્યપ્રકરણ આર્યય મટટમ ઉલ્લાસ ૧૦ મમ્મટ વિરચિત (OLD) કાવ્ય પ્રકાશ ઉલ્લાસ ૨, ૧૦ (NEW)	
	<b>પ્રાકૃત</b> :	સંસ્કૃત નાટકોમાં પ્રાકૃત	
	<b>અર્થશાસ્ત્ર</b> :	ઈન્ડીયન ઈકોનોમી-૨ law of Cooperation Co-Operation of India	<b>OR</b> <b>OR</b>
	<b>ઈતિહાસ</b> :	વલ્ડ હિસ્ટ્રી (1919 A.D. to 1990 A.D)	
	<b>રાજ્યશાસ્ત્ર</b> :	(A) ડેમોક્રેટીક ગવર્નમેન્ટ (B) ઈન્ટ્રોડક્શન ટુ વર્લ્ડ રીવોલ્યુશન	
	<b>મનોવિજ્ઞાન</b> :	Health Psychology-II	
	<b>તત્વજ્ઞાન</b> :	સાંધ્ય અને યોગદર્શન	
	<b>સમાજશાસ્ત્ર</b> :	ભારતીય સમાજમાં કુટુંબ	
	<b>ભૂગોળ</b> :	GEOGRAPHY OF INDIA - 2	
	<b>આંકડાકીય પદ્ધતિઓ</b> :	APPLIED STATISTICS-4	
	<b>સહકાર -૨</b> :	Co-Operative Management	
	<b>ડિકેન્સ સ્ટડીઝ</b> :	Western Military History - 2	
<b>કોમ્પ્યુટર :</b>			
<b>ગૃહવિજ્ઞાન</b> :	વુમન સ્ટડીઝ એન્ડ એન્ટરપ્રિન્યોરશીપ		
<b>નોંધ :</b> પરિપત્ર નંબર-૧૩૨/૨૦૧૩ તા.૧૮.૬.૨૦૧૩ સંદર્ભે કોલેજ સ્તરે જે તે વિષયોના અધ્યાપકશ્રીઓ પાસે મૂલ્યાંકન કરાવી પરીક્ષાર્થીઓના ગુણ યુનિવર્સિટીમાં પરીણામો તૈયાર કરવા માટે મોકલી આપવાના રહેશે. (ગુણ મોકલવા	<b><u>Elective Generic ( E.G.) 406</u></b>		
		Cultural Heritage of Gujarat	<b>OR</b>
		The Ideas of National Making of Gandhi, Sardar, Swami Vivekanand	<b>OR</b>
		Social Ethics	<b>OR</b>
		First Aid & Emergency Care	<b>OR</b>
		World Religious	<b>OR</b>

ફરજીયાત છે.)	Vedas & Upanishad	OR
	E-Communication	

સ્થળ : પાટણા (ઉ.ગુ.) ૩૮૪ ૨૬૫  
તારીખ : ૨૭ / ૦૩ / ૨૦૨૬

આદેશથી  
મિતુલ એમ.દેલીયા  
પરીક્ષા નિયામક